


## Apply Spelling Patterns and Rules

LIBRO INTERACTIVO DEL ESTUDIANTE, p. 174

### Writing Support

- **Modeled** Do a Think Aloud to model using patterns and rules to correct spelling.
- **Shared** Help students use patterns and rules to correct spelling.
- **Guided** Provide explicit instruction on spelling patterns and rules.

 **Intervention** Refer to the *Guía para grupos pequeños* for additional support.

### Minilesson

#### Mentor STACK

**TEACHING POINT** When authors have completed a story or poem, they edit the draft for correct spelling.

**MODEL AND PRACTICE** Tell students that authors edit, or fix, spelling in their writing. They use spelling patterns and rules to check that words are spelled correctly.

Direct students to p. 174 in the *Libro interactivo del estudiante*. Write the first example sentence on the board. Say: *(See Spanish.)* Spell the word correctly. Then have them complete the page, offering assistance as needed.

Have students edit their poems. Use the following prompts as a guide.

- Do words in your poem rhyme?
- Can you identify a spelling rule in the rhyming words?
- Are all the rhyming words spelled correctly?
- How can you check the spelling of words in your poem?

### Independent Writing

During independent writing time, students should review all of the poems they've written this unit and edit them for spelling. Then they can continue writing. See the **Conference Prompts** on p. T300.


### Share Back

Call on a few students to share spelling errors they identified in their poem and how they corrected them.

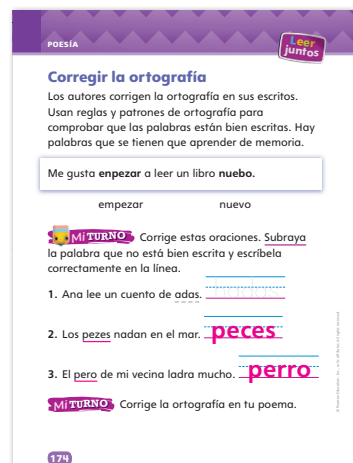
# Aplicar los patrones y reglas de ortografía

## OBJETIVO

Editar borradores utilizando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo ortografía correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiadas para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto.

 **TEKS 1.11.D.x**

LIBRO INTERACTIVO DEL ESTUDIANTE, p. 174



**Corregir la ortografía**  
Los autores corrigen la ortografía en sus escritos. Usan reglas y patrones de ortografía para comprobar que las palabras están bien escritas. Hay palabras que se tienen que aprender de memoria.

Me gusta empezar a leer un libro nuevo.

empezar                      nuevo

**MI TURNO** Corrige estas oraciones. Subraya la palabra que no está bien escrita y escríbela correctamente en la línea.


1. Ana lee un cuento de adas. \_\_\_\_\_
2. Los pezes nadan en el mar. peces
3. El pero de mi vecina ladra mucho. perro

**MI TURNO** Corrige la ortografía en tu poema.

174

### Apoyo para la escritura

- **Demostrar** Piense en voz alta para identificar patrones y reglas ortográficos apropiados.
- **Comentar** Ayude a los estudiantes a usar las reglas y los patrones ortográficos apropiados.
- **Guiar** Proporcione una enseñanza explícita sobre el uso de los patrones y reglas de ortografía.

 **Intervención** Para apoyo, consulte la *Guía para grupos pequeños*.

## Minilección

TEXTOS mentores 

**TEMA DE ENSEÑANZA** Cuando los autores han finalizado de escribir un cuento o un poema, corrigen sus borradores para que no haya errores de ortografía.

**DEMOSTRAR Y PRACTICAR** Explique a los estudiantes que los autores corrigen o arreglan la ortografía de sus escritos. Usan patrones y reglas de ortografía para asegurarse de que las palabras estén escritas correctamente.

Dirija a los estudiantes a la p. 174 del *Libro interactivo del estudiante*. Escriba la primera oración de ejemplo en el pizarrón. Diga: *Hoy les enseñaré cómo corregir la ortografía de una oración. Veamos juntos esta primera oración. Me gusta empezar a leer un libro nuevo. Sé que en español nunca se debe escribir n antes de b, por eso también sé que la palabra empezar está mal escrita. Corregiré la ortografía de la palabra cambiando la letra n por la letra m.* Escriba la palabra correctamente. Luego, pídale que completen la página, ofreciendo su ayuda si es necesario.

Pida a los estudiantes que corrijan sus poemas. Use las siguientes instrucciones como guía.

- ¿Hay en sus poemas palabras que riman?
- ¿Identifican alguna regla ortográfica en las palabras que riman?
- ¿Están bien escritas todas las palabras que riman?
- ¿Cómo pueden verificar la ortografía de sus palabras en sus poemas?

## Escritura independiente

Durante el momento de escritura independiente, los estudiantes deberían revisar todos los poemas que han escrito en esta unidad y corregir su ortografía. Luego, pueden continuar escribiendo. Fíjese en las **Instrucciones para la conferencia** de la p. T300.

## Comentemos

Pida a algunos estudiantes que comenten los errores de ortografía que identificaron en sus poemas y cómo los corrigieron.